



**Диссертация –  
это море ваших  
возможностей**

***С чего начать и как  
писать. Кратко.***

***Т.Сухадолец***

Подробно в книге **Т. Сухадолец «Руководство для авторов научных статей и диссертаций»** - справочник по всем разделам подготовки диссертаций и статей.

В книге я не повторяла прописные истины, которые представлены в десятках методиках по подготовке диссертаций.

В «Руководстве» представлены практические советы, которые наработаны мною за 25 лет при подготовке методических пособий, научных текстов, помощи и консультаций аспирантам, докторантам, как в России, так и за рубежом. Подробнее обо мне на странице <https://www.book-sci.ru/>

Если у вас возникнут вопросы, пишите [t.mail@book-sci.ru](mailto:t.mail@book-sci.ru), я обязательно отвечу.

Купить книгу «Руководство для авторов научных статей и диссертаций» можно на <https://shop.book-sci.ru/shop>

или с сайта <https://www.book-sci.ru/>

304 стр., мягкий переплет.

Стоимость 2000 руб. + Доставка.

*С уважением, Татьяна Сухадолец*

[t.mail@book-sci.ru](mailto:t.mail@book-sci.ru)

## Важно

**Подготовка диссертации – это приятная и очень захватывающая работа, если вы двигаетесь в верном направлении.**

Ваш имидж в глазах окружающих после защиты – это только маленькая часть того, что вы можете получить от работы над диссертацией.

*Если вы устали и не мотивированы, то почти не имеет значения, какими сильными сторонами вы обладаете, то есть обладаете ли вы талантом, умением работать и т.п.*

**Закон**, по которому человек эффективно начинает работать над текстом своей диссертации, я бы выразила в трех, переходящих в друг друга, ипостасях:

**Знание → Чувство → Действие**

Поэтому далее, кратко о знаниях, переходящих в действия.

## С чего начать?

1) В соответствии с выбранным направлением вашей темы сразу определитесь с паспортом специальности. Выберите 2-3 параграфа из паспорта специальности, к которым будет относиться ваша тема, даже, если она предварительная.

2) Выбор кафедры, где вы будете защищаться – это одно из главных условий для успешной будущей защиты.

3) Неукоснительно соблюдайте выбранные параграфы паспорта специальности. Каждое слово в паспорте специальности, в параграфах, которые вы выбрали, будет значимым. Продумайте эти слова и соотнесите их со своей темой.

## Общение с научным руководителем

Не обольщайтесь надеждой на значительную помощь научного руководителя. **Значительная помощь научного руководителя (научного консультанта) соискателю, докторанту, магистру – это, скорее, исключение.**

Вы можете обсудить на кафедре только предполагаемую тему вашей диссертации, или принести наброски вашей работы. Но вы должны точно понимать, что диссертацию вы будете писать сами.

Продумайте, что вы хотите от своего руководителя - это будет уникальной задачей для вас, как для личности.

Степень поддержки, тип рабочих отношений, форма контакта, с которым вы и ваш руководитель принимаете решение - все эти и другие переменные будут влиять на процесс подготовки вашей диссертации. И самое главное – на сроки написания вашей диссертации. Если ваш руководитель, не будет вникать в вашу диссертацию (а таких случаев, как это не удивительно, большинство), то вам сразу в своих действиях, планах, надо наметить самый кратчайший путь до защиты.

## Что такое кратчайший путь к защите?

1. Вы должны на выходе получить тот текст, который пройдет защиту, поэтому необходимо сразу двигаться в нужном направлении.

2. Для этого необходимо сформулировать предварительную тему, которую в будущем можно уточнять и видоизменять. Тема нужна, чтобы было от чего оттолкнуться.

3. Сразу план без исследовательского опыта составить невозможно. И это глубокое заблуждение сложившихся правил, когда от соискателя сразу просят составить план и обосновать актуальность темы исследования. В результате, все в очередной раз составляют простые отписки. Даже, когда вы работаете над докторской диссертацией и у вас уже достаточный исследовательский опыт, ваш план не ясен, пока вы не проведете хотя бы литературный обзор.

4. Первые действия после выбора темы – это чтение статей по теме.

5. Количество прочтенных статей на начальном этапе, например для кандидатской диссертации, должно быть не менее 100. Это не так много, как может показаться на первый взгляд. Их можно быстро изучить даже по открытым источникам и базам данных.

6. Статьи дадут вам много информации: 1) что можно исследовать, 2) какими методами пользуются другие авторы в вашей специальности, 3) что вынести в гипотезу, 4) что, возможно, станет новизной. Таким образом, статьи, а иногда и только аннотации к ним, дадут много материала для размышления и будущего текста.

## Планирование работы над диссертацией – это успех защиты

Кратчайший путь к защите – это планирование всех этапов подготовки вашей работы. Диссертация – это проект, а проект – это всегда ограниченное время и ограниченные ваши ресурсы (занятость на основной работе, невозможность контактировать с научным руководителем, недоступность открытых баз литературных источников и др.).

В 99%, когда вы думаете о написании диссертации, вы думаете о качестве выходного текста. Это не верно с точки зрения планирования. Если диссертацию рассматривать как проект, то это, прежде всего, ограниченное время. В любом проекте есть начало и конец, и эти точки строго запланированы. Ваша работа над диссертацией сразу должна быть запланирована во времени, а не растягиваться на неопределенное количество лет.

**Например, на магистерскую диссертацию надо запланировать 30 часов** (как вы их распределите – это уже ваша задача), **кандидатская диссертация должна у вас занимать от полугода до года, докторская диссертация – это год, или чуть больше**, но это точно – не годы.

*Сроки могут продлеваться только в одном случае: ваш эксперимент требует наблюдений в течение нескольких лет.*

Хуже всего то, что долгие часы работы над текстом диссертации, при чрезмерной занятости, стали для многих людей знаком чести.

Времена изменились, а подходы остались.

Это не просто плохо, а абсолютно плохо. Так не должно быть.

Чтобы максимально распланировать собственные ресурсы, вам надо ответить себе на следующие вопросы:

- Для кого вы пишете диссертацию?
- Кто ее будет читать?
- Как написать диссертацию, чтобы она прошла защиту?
- Надо ли вам заполнить пробел в исследовательской подготовке?

## Пару слов о теме

Если вы совершенно не знаете какую тему выбрать, а диссертация нужна, начните с простых вопросов к себе:

- Каковы ваши основные интересы в вашей дисциплине?
- Какой личный опыт был для вас особенно значимым в вашей дисциплине?
- Какие теории и концепции вам наиболее интересны?
- Есть ли какие-то идеи, которые вы изучили, которые вам интересны и вы хотите больше изучить их?
- С какими статьями вы столкнулись, которые вас заинтриговали?
- Есть ли какие-то теории, которые вы не любите?
- С какими видами данных вам больше всего нравится работать?
- У вас есть идеи для конкретных данных, текстов или артефактов, которые вы хотели бы изучить?
- Существуют ли ресурсы, к которым у вас есть доступ, которые помогут в вашем исследовании?
- Ваша работа предполагает взаимодействие с каким-либо из этих ресурсов?
- Как насчет возможности вашей волонтерской деятельности в работе научного руководителя, или в какой-то теме?
- Есть ли в вашем сообществе архив, организация, или предстоящее мероприятие, которое уже готово для изучения и анализа?
- Какие методы вы любите использовать, когда проводите исследования?

## Если ваш текст раскритиковал научный руководитель

Критика на этапе подготовки диссертации – это всегда благо. Даже, если критика излишняя. Не спешите расстраиваться, подумайте, как из этой критики извлечь пользу. И, если это не некий «политический» момент (к сожалению, случается, что конфликт руководителей отражается на соискателях), вы напишите такую диссертацию, что все недоброжелатели сразу возьмут паузу. А хорошие критические замечания – это только польза для вас на этапе подготовки диссертации.

Если вы уверены, что пишете верно, отстаивайте свою точку зрения. Главное – логично обосновывайте свои доказательные заключения.

Критика – это благо. Не опускайте руки и не бросайте работу над диссертацией.

## Что вы можете сделать для науки?

Приступая к диссертации, вы должны в состоянии установить четкую цель в отношении выбранной области вашего исследования.

### 1) Что вы можете сделать для науки?

- заполнить пробел в знаниях и имеющихся исследованиях,
- проанализировать академические предположения, или профессиональную практику,
- отследить развитие теории (задачи...) на практике,
- сравнить различные подходы,
- проверить теории в рамках определенно поставленной задачи и т.д.

2) Вы должны быть реалистичными в отношении масштаба своего исследования. Вопрос, который вы себе задаете, должен быть в пределах вашей способности решить этот вопрос.

3) Подумаете, можете ли вы связать концепции вашего вопроса исследования с наблюдениями, явлениями, индикаторами, или переменными?

4) Можете ли вы получить доступ к данным, которые вам понадобятся?

## 6 суровых истин, которые помогут закончить диссертацию

По статистике от 10% до 50%, начинающих писать диссертацию, ее не заканчивают, бросая на разных этапах подготовки. И это совершенно не связано со сбором статистических данных, экспериментом, которые, по понятным причинам, очень разнятся в зависимости от специальности. И не думайте, что вы единственный человек, которому подготовка текста дается трудно. За годы работы, я видела повторяющиеся ошибки у многих авторов, когда они бросают писать. Эти ошибки сводятся к трем причинам:

- изоляция,
- перфекционизм,
- и промедление.

Чтобы избежать остановки в работе над текстом, познакомьтесь с шестью истинами.

**1. Пишите постоянно.** Это совсем не означает, что надо каждый день писать по несколько часов. Не прекращайте писать, пусть это будет всего 15-30 минут в день. Я советую остановиться примерно на цифре – 200 слов в день – посчитайте, как это мало. Конечно, вам нужно продолжать читать, изучать и делать заметки (об этом чуть позже). Не думайте о совершенстве текста на первых порах. Изначально пишите с учетом того, что потом перепишите. Вообще не думайте, что ваша диссертация – это ваш единственный труд. Совет «постоянно писать» – это некий тренажер для формирования у вас привычки. 15 минут – это только начало,

потому что, если вы освоите эти 15 минут, то через неделю вас уже будет сложно оторвать от целой страницы.

**2. Наслаждайтесь своим письмом.** Писательский труд – это труд и творчество одновременно. Так было во все времена и ваша диссертация – этому не исключение. Если вы застряли, перейдите в другой раздел. Вам надо разработать план, методологию, представить эксперимент и все это обсудить. Не старайтесь сделать все и сразу. Пишите то, что вам интересно сегодня. Если сегодня вам не интересен какой-то раздел, то у вас просто мало информации, и в этом направлении надо продолжить чтение, а не сидеть и «вымучивать текст». Разработка четкого положения и методологии позволит вам продвигаться в диссертации, но для этого нужна информация, поэтому следующий совет...

**3. Научитесь читать.** Написание диссертации требует огромного количества чтения. Вы должны ознакомиться с аргументами нескольких сотен ресурсов — книг, статей, обзоров и других диссертаций. Вы должны научиться читать. Просматривайте новые статьи каждый день, как вы просматриваете свои гаджеты. Иногда в день будет достаточно и 5 минут, чтобы найти что-то интересное для вас. При этом ведите тщательный учет, что вы прочли, где это находится. Уметь читать – это, прежде всего, делать закладки в любом виде (по папкам на компьютере, ссылками, пометками в блокноте и т.д.). Сделайте для себя удобную классификацию, что и куда вы «складываете», чтобы потом не думать: «А где я это читал?»

**4. Потратьте достаточно времени, чтобы определить направление темы и методику.** Вероятнее всего, в процессе работы, вы измените тему и усовершенствуете методику, но с самого начала вам надо от чего-то оттолкнуться. Выбирайте

тему, которая вам близка, или по которой вы соберете достаточно статистики для будущего тестирования и анализа.

**5. Установите сроки.** В зависимости от вашего диссертационного проекта у вас могут быть установлены сроки, которые вынуждают вас писать с постоянной скоростью. Если у вас нет установленных сроков, вы должны навязать их себе. Сроки дают результат, а результат приводит к завершению написания диссертации. Установите реалистичные сроки и придерживайтесь их. В определенный момент у вас наступит потрясающий результат — вы обнаружите, что можете достигать гораздо большего, чем ожидали от себя. Конечно, хочется представить лучшую в мире диссертацию, но это у вас первый, или второй большой труд. Диссертация должна быть пригодна для публикации и пройти проверку ВАКа. Это не такие большие требования, как может показаться в начале пути. Если вы не будете «убивать» у себя вдохновение своими неправильными действиями, то вы будете писать всю жизнь, чем бы вы не занимались. И диссертация – это один из первых ваших тренировочных опусов.

**6. Используйте бумажный блокнот, или просто листы бумаги для записей.** В бумаге нет ничего волшебного. Просто я хочу, чтобы вы, время от времени, отрывались от экрана и клавиатуры. Попробуйте начертить схему ваших действий, или схему уже прочитанного материала. Я таким образом нахожу выход из сухих фраз, намечаю ключевые идеи, контуры главы, или набрасываю весь текст с помощью квадратов, стрелок и заметок.

Диссертация – это не сложно, просто надо знать много простых вещей. Подробно - в «Руководстве».

## **«Руководство для авторов научных статей и диссертаций»**

### **Оглавление**

#### **1. Определения**

- Полезность подготовки диссертационной работы в научном и практическом плане
- Как в действительности начать и завершить диссертацию: планирование и эффективность работы по исследованию
- В чем заключается эффективность вашего планирования?
- Оптимальность использования собственных ресурсов
- Аудит собственных исследовательских навыков

#### **2. Выбор темы**

- Хочу получить степень, но не определяюсь с темой
- Как сформулировать хорошую тему?
- Историческая, прикладная, теоретическая, практическая? На что делать упор.
- Знание и незнание иностранных языков. Нужны зарубежные источники, что делать?
- Как сгенерировать утверждение темы, если тема назначена, или не назначена?
- Как отличить сильную тему от слабой?

#### **3. Проведение исследования**

- Виды исследований: монография, диссертация.
- Как собирать материал для исследования?
- Какой материал подходит для исследования?

- Планирование, сегментирование, реализация поставленной цели в работе над
- диссертацией
- Язык диссертации и его особенности. Эффективная подача материала
- Стиль письма

#### **4. Работа над текстом**

- Разделы научной работы и особенности работы над разделами
- Краткое содержание диссертации
- Что можно совмещать в работе при подготовке различных разделов текста, чтобы эффективно сократить время

#### **5. Введение**

- Когда лучше писать введение?
- План «Введения» и описание его разделов
- Акценты во введении, на которые стоит обратить внимание
- Цель и задачи, объект, предмет исследования
- Научная новизна

#### **6. Теория. Литературный обзор**

- Обзор, теоретические основы и понятийный аппарат
- Полезные советы. Процесс выбора литературы, группировка статей по разделам теории
- Обсуждение литературы и выделение отправных «точек»
- Гипотеза в широком смысле и отбор литературных источников. Явно и неявно сформулированные гипотезы.

## **7. Методы**

- Введение в методы. Общее описание и конструкции
- Процесс, методология, метод, инструменты – взаимосвязь
- Эксперимент, квазиэксперимент, опрос и пр.
- Качественные, количественные и смешанные исследования. Маршруты применения и отличия
- Измерения. Оперативные определения. Отличия: индексы, коэффициенты, вес и др.
- Достоверность и надежность
- Анализ. Обоснование метода, который будет использоваться
- Новизна в прикладном понимании этого слова
- Природа ожидаемых отношений (асимметричный, симметричный, взаимный; линейный, монотонный, нелинейный)
- Таблицы и обработанные примеры статистики. Графики
- Методологические предположения. Обсуждение ограничений, которые налагают границы в выборе метода

## **8. Основной раздел**

- Сколько параграфов и глав в диссертации? Все начинается с Оглавления
- Формирование структуры
- Особенности докторской диссертации
- Внешняя и внутренняя валидность
- Выбор инструмента наблюдения и его описание
- Разработка инструмента и метода наблюдений (категории, содержание, анализ, достоверность)
- Анализ и достоверность результатов

- Управление выбранными инструментами. Описание анализа данных

## **9. Заключение**

- Что надо учесть, когда вы пишете Заключение
- Перечень вопросов, которые вы должны представить в Заключении
- Выводы в Заключении. Прогнозирование самых широких возможностей итогов исследования
- Яркое обозначение будущей темы

## **10. Список используемой литературы**

- Практические приемы составления списка литературы на русском и английском языке
- Включение необходимых источников

## **11. Источники: где и что искать**

- Первичные источники
- Вторичные источники
- Платформы по поиску литературы на русском языке
- Библиографические базы на английском языке

## **12. Как самому справиться с анализом статистики**

- Статистические и математические методы обработки материала
- Статистическая совокупность, признак, качественный и количественный признаки, альтернативный и формальный признак, вариация
- Выборочный метод. Выборки, их виды и особенности
- Простые и сложные приемы обработки материала

- Excel – достаточно, если нет программного обеспечения. Наиболее востребованные функции в Excel и работа с ними
- Группировка статистических данных
- Показатели динамики
- Простые уравнения. Производная
- Матрицы
- Регрессия
- Корреляционный анализ
- Проверка гипотезы
- Построение аддитивной модели
- Мультипликативная модель
- Сетевые графики и сетевые модели

### **13. Оформление**

- Требования диссертационных советов, ВАКа и ГОСТы.
- Математические выражения, как правильно записывать
- Когда и как цитировать. Плагиат
- Практические вопросы: форматирование, вставка таблиц, графиков, формул.
- Инструкции, ловушки и условные обозначения при оформлении

Купить книгу можно на <https://shop.book-sci.ru/shop>

Или с сайта <https://www.book-sci.ru/>

304 стр., мягкий переплет.

Стоимость 2000 руб. + Доставка.